



# Guia de Pintura Brasilux

1. Composição da Tinta
2. Fabricação
3. Métodos de Aplicação
4. Cálculo da Tinta
5. Impermeabilização

## 1. Composição da Tinta

Pensando na plena satisfação do cliente, a Brasilux seleciona o que há de melhor em matéria-prima e seu preparo segue rigorosos padrões de qualidade, garantindo a cor ideal para o seu espaço.

Para a fabricação da tinta, são utilizados materiais sólidos e voláteis, que proporcionam solidez, cor e fixação. Conheça os principais produtos utilizados e suas funções:

Resina – é a responsável por criar a película da tinta, garantindo a cor, a aderência e a secagem.

Pigmentos – são eles que conferem cor, opacidade, diminuição do brilho e maior resistência. Todas as tintas possuem pigmento, exceto o verniz, que é utilizado para a proteção e efeito de profundidade.

Aditivos – são responsáveis pela proteção anticorrosiva, melhoria do nivelamento e dispersão, diminuição do escorrimento e bloqueio da degradação do filme da tinta.

Solventes – são os responsáveis pelo aspecto líquido da tinta. Ela evapora com a aplicação da tinta, permitindo uma camada seca sobre a superfície.



## 2. Fabricação

Após a seleção e a pesagem dos materiais, eles são misturados a fim de se conseguir uma pasta homogênea, que passa por um processo de moagem e completagem, no qual são feitos os ajustes necessários para que a tinta apresente as propriedades desejadas. A cor da tinta resulta da etapa de tingimento, na qual são feitos os acertos necessários.

Com o produto pronto, é hora de analisar sua textura, cor, secagem e cobertura. O controle de qualidade é essencial para que o produto que será envasado e mandado ao consumidor esteja em perfeitas condições de uso.

A Brasilux, além de produzir as melhores tintas do mercado, preocupa-se também com os procedimentos utilizados para a sua pintura. Pensando em você, elaboramos um Guia de Pintura, com dicas de materiais e formas de utilização para um trabalho perfeito com cores e texturas em variadas superfícies.

## 3. Métodos de Aplicação

Para aplicação de esmaltes, tintas e vernizes, o pincel é sempre uma boa pedida. O tamanho e o material das cerdas variam de acordo com o tipo de pintura e o tamanho da área a ser pintada.

Para aplicação de tintas à base d'água, látex PVA, vinil-acrílicas e acrílica, os rolos de lã de carneiro são os mais indicados. O material utilizado para pintura com o rolo de lã carneiro rende mais, sendo este um ótimo motivo para sua utilização em áreas grandes.

Para produtos epóxi, existe o rolo de lã de carneiro específico.

Tintas a óleo, esmaltes sintéticos, vernizes e complementos devem ser aplicados com o rolo de espuma.

A espátula é utilizada para remoção de tintas velhas e aplicação de massa.

Para ter alinhamento e uniformidade na aplicação, as pistolas são excelentes; indicadas especialmente para aplicação de esmaltes, vernizes e tinta a óleo.

A lixa é responsável por aumentar a aderência do produto e uniformizar a superfície.



## 4. Cálculo da Tinta

Algumas variantes, como o estado da superfície e a técnica empregada pelo aplicador, podem interferir nos cálculos de rendimento da tinta, normalmente apresentadas pelos fabricantes nas embalagens dos produtos.

Para saber a quantidade de tinta a ser utilizada, é importante levar em conta tais variações. Não existem fórmulas exatas para calcular a quantidade do produto, mas algumas orientações básicas ajudam bastante.

$$\begin{array}{l} \text{Quantidade de Produtos} \\ \text{(em galão 3,6 l)} \end{array} = \frac{\text{Área Total x n}^\circ \text{ de demãos}}{\text{rendimento por galão}}$$

### CÁLCULO DA ÁREA

Para calcular a área a ser pintada, multiplique a altura (h) da parede pelo seu comprimento (l). Depois, some o resultado de todas as paredes. A área do teto será a largura (x) multiplicada pelo comprimento (y).

Caso as áreas das janelas ou portas não forem pintadas, devem ser subtraídas da área total.

### TABELA DE EQUIVALÊNCIA

1 latão = 5 galões  
1 latãozinho = 2 galões  
1 galão = 4 latas de ¼ de galão  
¼ de galão = 4 latas de 1/16 de galão  
1/16 galão = 2 latas de 1/32 galão

Latão = 18 litros  
Latãozinho = 7,2 litros  
Galão = 3,6 litros  
¼ galão = 0,900 litros  
1/16 = 0,225 litros  
1/32 galão = 0,1125 litros



## 5. Impermeabilização

A umidade das superfícies, provocada por infiltrações de água, é a causa mais comum de problemas relacionados à pintura. Para obter uma cobertura de boa qualidade e durável, é necessário um bom trabalho de impermeabilização.

Observações simples fazem toda a diferença para evitar tais problemas. Observe com maior atenção:

- Goteiras e vazamentos em locais específicos, telhados e tubulações;
- Para que não haja acúmulo de água, mantenha as calhas livres;
- Proteja a parte superior dos muros, pois a água da chuva penetra nesses locais com facilidade. Impermeabilize os dois lados do muro;
- Áreas junto ao rodapé das paredes, pois acumulam umidade com facilidade devido à infiltração pelo alicerce;
- Por estarem em contato direto com a umidade, banheiros, cozinhas e jardineiras merecem atenção especial.

---

A marca da BRASILUX TINTAS e os textos aqui expostos são de propriedade registrada ou não-registrada da BRASILUX TINTAS TÉCNICAS LTDA. Nada deste impresso pode ser usado sem o prévio consentimento por escrito do proprietário

Fonte: [www.brasilux.com.br](http://www.brasilux.com.br)

- [Menu Produtos](#)
  - [Guia de Pintura](#)